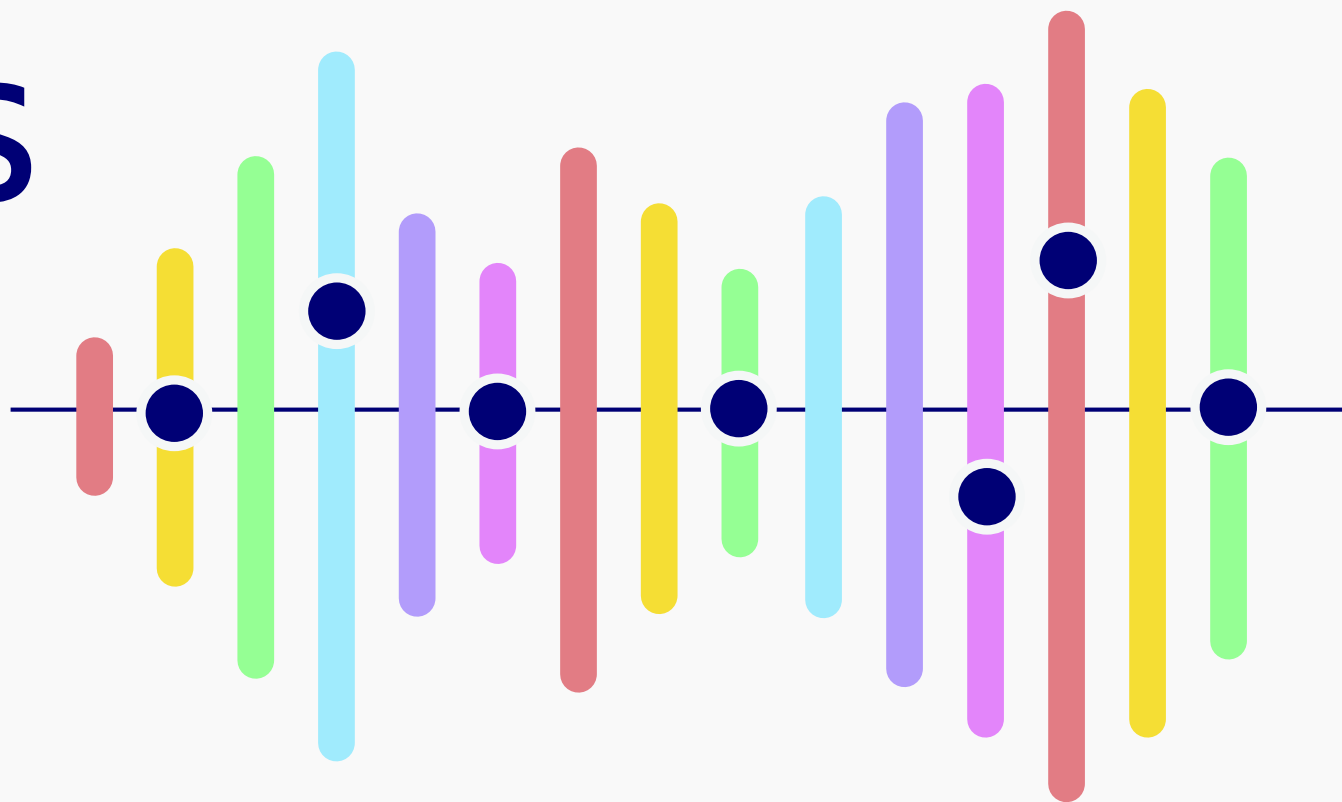


Donants de veu

Com iniciar
un projecte
d'audiolectura?

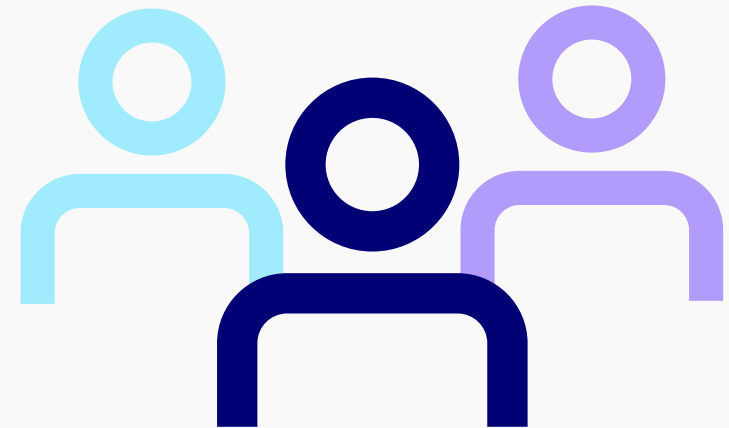
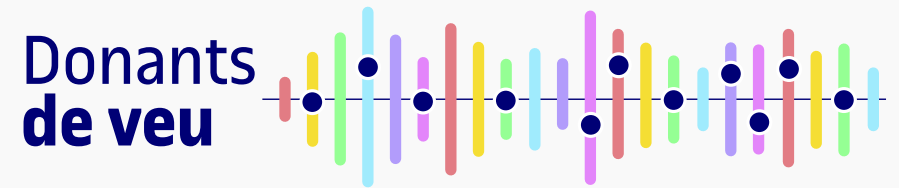


1. Impulseu el vostre equip

Una audiolectura la pot fer una persona sola però és recomanable que siguin dos o més atès que hi ha diverses tasques separables:

- Llegir en veu alta
- Gravar
- Tallar, enganxar i millorar les gravacions
- Publicar l'audiolectura a internet
- Escoltar i comprovar el resultat final.

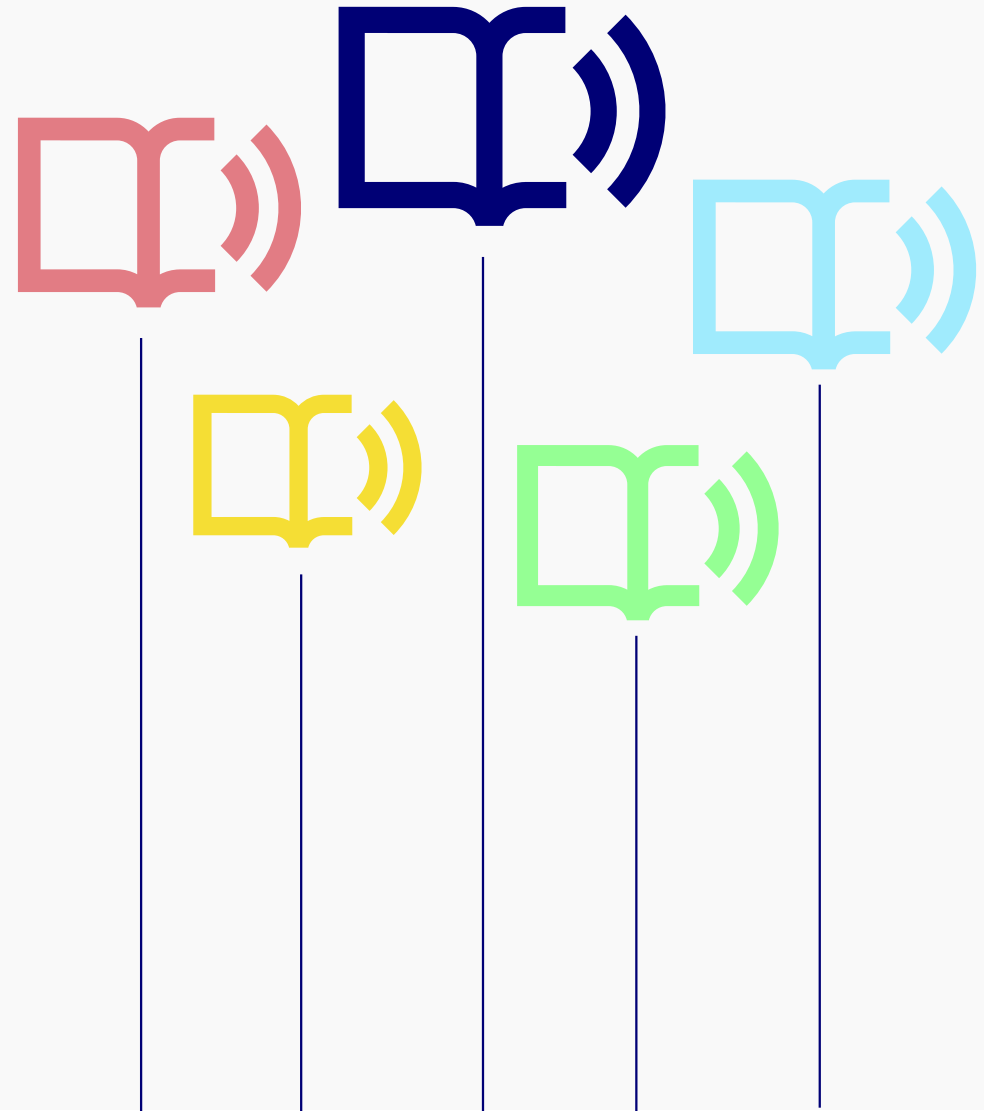
Pots crear l'equip entre persones amigues i conegudes. I si no en fas prou, fes una crida a través de Twitter al compte **@donantsdeveu**.



2. Trieu l'obra

Per triar obra, pots consultar la llista proposada per les entitats col·laboradores. Recomanem que en triïs una de DOMINI PÚBLIC.

Et proposem que n'informis a @donantsdeveu i que inscrivis el teu projecte dins de la pàgina que ha habilitat la **Viquipèdia**. Així tothom sabrà que l'esteu fent.



3. Enregistreu l'audiolectura

Gravar la veu és la part més divertida.
S'ha de trobar el to de qui explica una història.
No et faci recança repetir gravacions.

En principi es pot fer amb el mòbil o la webcam;
però cal assegurar-ho fent proves.

Si us entrebanqueu, només cal que torneu a començar la mateixa frase o paràgraf.
Ja ho tallareu i enganxareu després.

No és imprescindible fer formació prèvia;
però a la **WEB DEL PROJECTE** hi trobareu recursos que poden ajudar i la convocatòria de diversos webinars oberts.

Donants
de veu



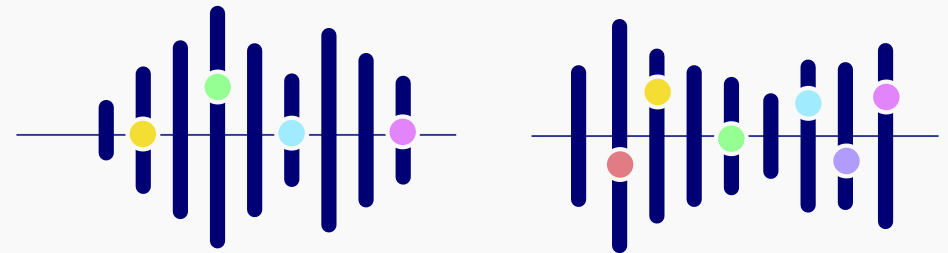
4. Editeu les gravacions

Les vostres gravacions segur que tindran sorolls que cal netejar i fragments que cal tallar i enganxar.

Qualsevol persona pot fer aquesta edició amb un excel·lent programa gratuït i en català, Audacity, que podeu descarregar a:
<https://www.audacityteam.org>.

Preferiblement s'ha d'instal·lar a l'ordinador (no es recomana fer-ho en mòbils o tauletes).

Donants
de veu



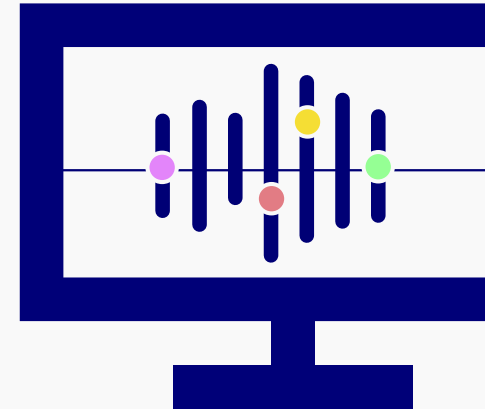
5. Comproveu i publiqueu en línia

Cal guardar cada capítol/secció per separat en format mono 128 Kbps MP3 i/o en format mono Ogg Vorbis.

Cal nomenar i numerar els documents i carregar-los a LibriVox, Wikimedia o allà on ho vulgueu fer.

Cal que una persona se'ls escolti de dalt a baix per comprovar que no hi ha lapsus greus (silencis, repeticions, interrupcions).

Donants
de veu



6. Si voleu publicar l'obra a LibriVox

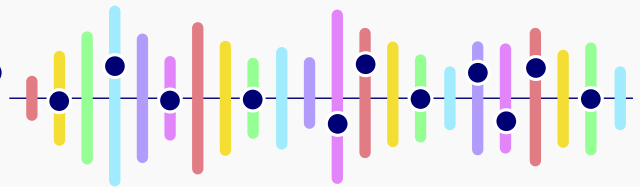
Si voleu tenir una projecció internacional, us recomanem que aneu a:

<https://librivox.org/pages/volunteer-for-librivox/>
i seguiu les instruccions que s'hi indiquen.

Atenció: Només si la vostra obra és de DOMINI PÚBLIC es podrà inscriure a LibriVox. En cas contrari, caldrà que busqueu altres formes de publicació amb el permís d'autors/hereus. Si l'obra té llicència Creative Commons, aleshores es podrà publicar a Wikimedia Commons.

A més, tingueu en compte que per moure's per aquesta web i tractar amb els seus coordinadors, cal saber anglès.

Donants
de veu



LibriVox

Free public domain audiobooks

— Read by volunteers from around the world. —

Read

LibriVox audiobooks are read by volunteers from all over the world. Perhaps you would like to join us?

VOLUNTEER

Listen

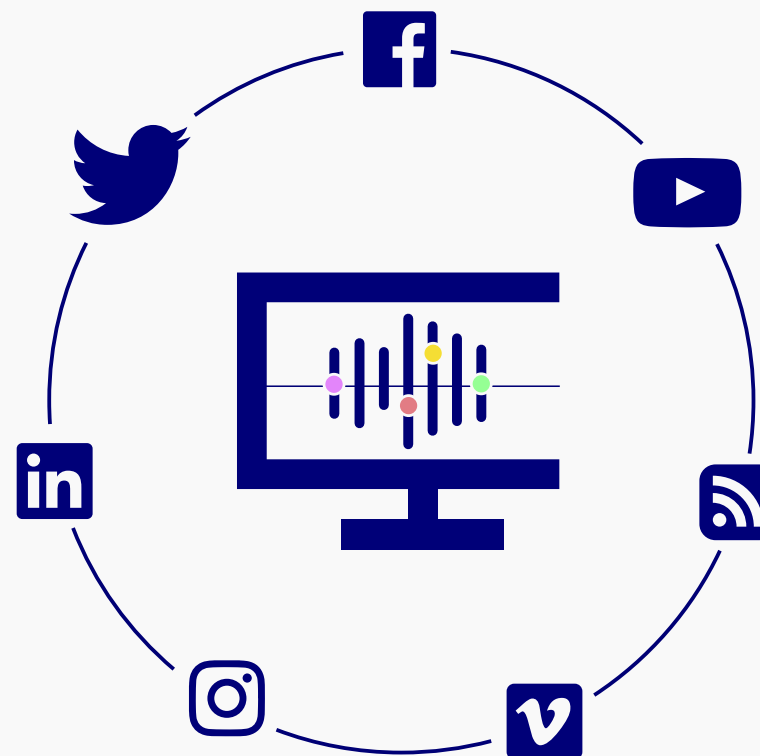
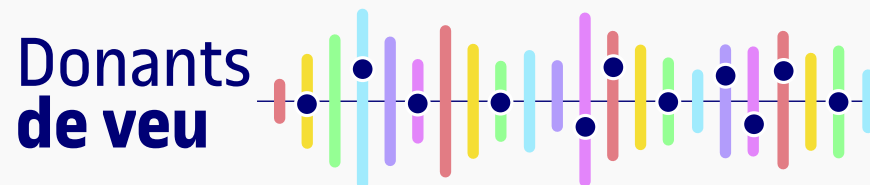
LibriVox audiobooks are free for anyone to listen to, on their computers, iPods or other mobile device, or to burn onto a CD.

CATALOG

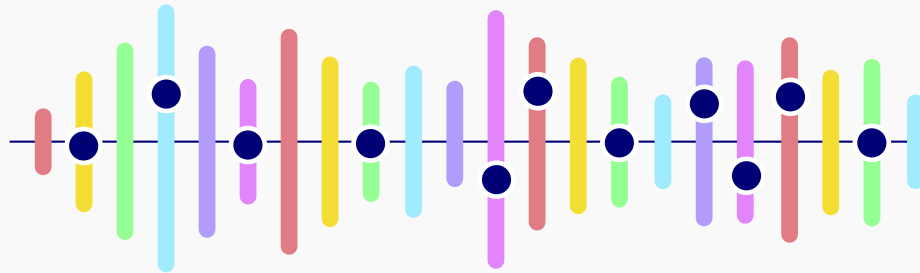
7. Comuniquem-ho a tothom

Un dels millors moments serà quan compartiu la vostra obra amb tothom.

Envieu l'enllaç a **@donantsdeveu** i el difondrem per les xarxes de les entitats col·laboradores.



Donants de veu



I demaneu col·laboració i/o ajut sempre que us calgui!

Quan ho necessiteu, envieu un missatge al canal de twitter **@donantsdeveu** o a les entitats col·laboradores.

Més informació:

<https://lletra.uoc.edu/ca/projectes/donants-de-veu/>

@DONANTS DE VEU

lletra@uoc.edu