

## Esteve Plantada – *L'artefacte del límit*

Un cos  
mai no percep els límits d'allò que diu.  
Es manifesta en el tall d'un vers,  
omple els forats que fan de benzina,  
es fa addicte a l'horror del buit  
i a la barbàrie  
de dir massa coses.

Un cos  
després d'haver fet possible el miracle  
de posseir l'engany,  
sap que no en té prou amb el blanc del llibre.  
I cerca l'espai que s'escapa dels marges,  
que pot ser, també, cendra d'una fosca sublim.  
Ratlla, el cos, l'arbrat de cada cementiri,  
i busca rere cada porta  
un altre cos  
un altre bes  
un indicati d'algun record  
i tota la quietud del món en l'infinít.  
Busca, encara, més enllà,  
perquè el món és poca cosa,  
i els passadissos de la veritat ofeguen  
com ofega la mà de l'esbudellador.

El cos,  
en un últim intent ple d'agonia,  
aconsegueix l'oportunitat  
de saber-se  
en l'esperança d'un marc real  
i aconsegueix, per fi el miracle:  
saber-se llenç d'una oportunitat,  
escriure's de dalt a baix,  
perquè ningú pugui confondre,  
mai més,  
la poesia amb la virtut.