

DIA DE LA POESIA CATALANA A INTERNET
Impactes ràdio, premsa i internet (17 març 2012)

L'etiqueta #jollegeixo omple el Twitter de versos en el dia de la poesia catalana a Internet, reportatge a Catalunya Matí (17/03/2012) i falques tot el dia a Catalunya Informació

DIMECRES 22.30 

CATALUNYA RÀDIO [Inicia sessió](#) [Registra't](#)  [Cat Música](#) [iCat.cat](#)

[En directe](#) [Àudios](#) [Programes](#) [Programació](#) [Participa](#) [Com escoltar-nos](#)  [CATRADIO.CAT](#) [Google](#)

[INICI](#) > [AUDIOS](#) > [CATALUNYA MATÍ](#) > [CATALUNYA MATÍ](#) 

Catalunya matí

17/03/2012 [Catalunya matí](#)



[+ Afegix-lo als Meus Àudios](#)

[↓ Descarrega-te'l](#)

[🖱 Escolta'l en pop-up](#)

[📡 Podcast del programa](#)

[🍏 iTunes](#)

[✉](#) [f M'agrada](#) 0 [🐦 Tweet](#) 3 [+1](#) 0 [+](#) 0

Enllaç Embed

PUBLICITAT



Mira l'últim capítol emès.

Twitter s'omple de versos, al 3/24

EL PORTAL INFORMATIU DE **3** CATALUNYA **RÀDIO** TELEVISIÓ DE CATALUNYA **3 24** Inicia sessió | Registra't | Elmeu324

Actualitat Esports El temps

Catalunya Societat Política Món Economia Tecnologia Oci i cultura Anàlisi Serveis Girona -2° 13°

Vídeos | Àudios | Enquestes | Especials | Galeries | Trivials | És directe

Societat // Ciència i Tecnologia

Magrada 0 Tweet 0 +1 0 entrar a un amic Comparteix com a triar mida del text imprimir notícia

janquim

Twitter s'omple de versos per celebrar un "dia de la poesia catalana a internet"

Actualitzada les 17:51 h 17/03/2011

Versos de Joan Maragall, Maria-Mercè Marçal, Josep Gual, J. V. Foix, Vicent Andrés Estellés i altres poetes catalans omplen avui l'espai del Twitter, en resposta a una iniciativa peculiar per fer servir aquesta xarxa com un lloc virtual de celebració.

El motiu és el Dia de la Poesia Catalana a internet, una causa que es promou des de la revista electrònica *Lletra*, que edita la Universitat Oberta de Catalunya (UOC).

L'acció s'ha donat a conèixer amb les etiquetes #jollegeixo i #piulempoesia, i malgrat l'allau dels assumptes que l'actualitat imposa de manera raonable, han aconseguit treure el nas enmig del desfici per l'alerta nuclear amb una arma que només dispara les emocions contingudes en els poemes dels autors que cadascú tria.

També han obert una pàgina al Facebook i el típic mur on els usuaris hi deixen missatges s'ha convertit en un espai ple de versos.

Dia Mundial

D'aquesta manera s'avancen una mica al Dia Mundial de la Poesia, que és el 21 de març i que també ha trobat ressò a la xarxa. Un blog oficial de la jornada dona a conèixer els actes previstos a Catalunya i posa a l'abast de tothom els arxius dels anys anteriors. El Consorci per a la Normalització s'hi ha afegit amb un blog dedicat a la poesia.

TVC se suma a aquesta celebració amb un programa dedicat als poetes que s'emetrà al 33.

Magrada 0 Tweet 0 +1 0 entrar a un amic Comparteix

Comentaris 1 Deixa el teu comentari

kosmopolis_CCCB Kosmopolis
"Escriure com qui està a punt d'anar a arrasar tot un bosc sencer", Albert Balasch #jollegeixo <http://ow.ly/j4lgeQV> #kosmopolis
Hace 2 minutos

ariadna_antolin Ariadna Antolin
#jollegeixo JV Foix: És quan dormo que hi veig clar! Fall d'una dolça melissal Amb perles a cada mal' visc al cor d'una pebina. (...)
Hace 9 minutos

marçlia Marçlia
"Esser poeta: bastir sempre en el buit, sense f/, paraula a paraula una obra...". Joan Vinyoli. #diapoesia #jollegeixo
Hace 13 minutos

CarlesCassanyes Carles Cassanyes
RT @escacc: RT @betaA. Fem el 17 d març el dia d la poesia catalana a internet? Omplim Twitter d versos (hashtag #jollegeixo) #piulempoesia
Hace 21 minutos

Diversos versos enviats

Diversos versos enviats com a missatges al Twitter.

3 24 324 **Magrada!**

A 40.164 persones els agrada 324.

Complement social de Facebook

324 és a Facebook

publicitat

EL PUNTÀS!
TARIFA PLANA MENSUAL SENSE OBLIGACIÓ DE PERMANÈNCIA
QUI DIU QUE EL CINEMA ÉS CAR?

el puntàs 2
QUI DIU QUE EL CINEMA ÉS CAR?

el PUNT

Storify by 324.cat

11 mes fa



#jolgeixxo

La poesia catalana pren les xarxes socials aquest dissabte avançant-se a la celebració, dimecres, del Dia Mundial de la Poesia. Es una iniciativa de @lletrA que s'estén per Twitter, blogosfera i Facebook.



Llegim i Piulem
@llegimipiulem

'sent el tacte dels teus dits/ i creu que l'acaricies/i que el batec del teu pols/vol dir que, llegint, l'estimes' (J. Raspall) #jolgeixxo

11 MESI FA · PERMALINK · REPLY · RETWEET · FAVORITE



Albert Cera
@albertcera

"Hem viscut per salvar-vos els mots,per retornar-vos el nom de cada cosa" Salvador Espriu #jolgeixxo #piulempoesia

11 MESI FA · PERMALINK · REPLY · RETWEET · FAVORITE



Rosa Comes
@rosacomés

Desconec tot enginy que / formula florides paraules, / i amb fermesa m'entesto / a parlar amb mots senzills (Montserrat Abelló)

#jolgeixxo

11 MESI FA · PERMALINK · REPLY · RETWEET · FAVORITE



neus



324cat
324.cat

La manera més ràpida de connectar amb l'actualitat al portal informatiu de Televisió de Catalunya i Catalunya Ràdio

[+ Follow](#)

27 STORIES	38 FOLLOWERS
2 FOLLOWING	

Total views 784

324.cat 516

storify.com 268

RELATED STORIES



@llegimipiulem
BY LLEGIMIPIULEM · UN ANNO FA
3,896 views



Els amants d'Estellés
BY MIQUEL_CREMADES · UN ANNO FA
973 views



L'efecte Xuri
BY POTTI · UN ANNO FA
499 views

MORE FROM 324CAT



Raons pel català
BY 324CAT · 3 MESI FA
735 views



Meses per als aturats

Els lectors de poesia omplen la xarxa de versos, a l'ARA

ara.cat



Premium



Subscriu-t'hi



Hemeroteca



La botiga

LA MÈTEO amb REPJOL

Girona 11°C

teresa

Cerca

Política Opinió Món Societat **Cultura** Economia Esports Mèdia Xarxes/Tech País Valencià Fotos Ara TV

0

Comentaris



M'agrada

127



Tweet

19



+1

3



A+



A-

Els lectors de poesia omplen la xarxa de versos amb #jollegeixo

El Dia de la Poesia Catalana a Internet arriba a la segona edició amb vitalitat i col·loca l'etiqueta triada als 'trending topic' de Twitter per unes hores. La iniciativa està impulsada per la UOC com a preludi del Dia Internacional de la Poesia

ARA Barcelona | Actualitzada el 17/03/2012 23:11

"D'on venim, que no fos tornada?/Com una absurda enamorada,/la vida ens fa plorar el passat" (Carles Riba): un **tuit** triat a l'atzar dels moltíssims que els lectors de poesia han vessat a Twitter aquest dissabte per celebrar el Dia de la Poesia Catalana a Internet. Es tracta d'una **iniciativa** impulsada per segon any consecutiu per la UOC per al dia 17 de març, com a preludi del Dia Internacional de la Poesia, que se celebra a tot el món el 21, dimecres que ve.

Amb l'etiqueta **#jollegeixo**, els usuaris de Twitter que gaudeixen amb la poesia catalana s'han apropiat de la xarxa, almenys en part i almenys per unes hores. Els lectors que han participat en la proposta han aconseguit situar-se en els 'trending topic' aquest dissabte al migdia. Al llarg del dia, l'activitat no ha parat, amb més de 100 tuits per hora.

P | L | ▶ | Y

La millor selecció d'oci i cultura

arallegim

Tota l'actualitat literària

entrevistes, reportatges, crítiques i novetats



TWITTER

Follow @aracultura

13.9K followers

ARA PREMIUM



ARA LLEGIM

DANIEL ROMANÍ/Barcelona

Qui s'amaga darrere dels pseudònims catalans

Un diccionari recull 7.500 noms falsos utilitzats per autors, del segle XII al XXI

L'etiqueta #jollegeixo omple el Twitter de versos en el dia de la poesia catalana a Internet, a BTV



The screenshot shows the BTV.cat website interface. At the top, there's a navigation bar with 'Barcelona Televisió', social media links, and a search bar. Below that, the main header features the 'BTV notícies .cat' logo and a weather widget for Dimecres 20.02.2013 with a temperature of 13.9°C. A secondary navigation bar lists categories like SOCIETAT, MOBILITAT, POLÍTICA, ECONOMIA, TECNOLOGIA, ESPORTS, and CULTURA. Below this, there are sub-categories and a 'Districtes' section with various neighborhood names. The main content area is titled 'PORTADA > CULTURA' and features a news article with the headline 'L'etiqueta #jollegeixo omple el Twitter de versos en el dia de la poesia catalana a Internet'. The article includes social media sharing options (Twitter, Facebook, etc.) and a large quote: 'i amb aire d'estar sempre a prop del plor / i amb l'esgarrifor d se tots els gots #jollegeixo Casass'. Below the quote, there's a timestamp '6:47 pm - 17 mar 12 via HostSuite - Insertar foto Tweet' and a 'Comenta' button. The article text discusses the 'Dia de la poesia catalana a Internet' and mentions the hashtag #jollegeixo. On the right side, there's a 'NOTÍCIES MÉS VISTES' section with several news items, and a 'Cultura' section with sub-categories like Música, Teatre, Dansa, Literatura, Cinema, and Comunicació.

Barcelona Televisió Segueix-nos f t Cercar al web

B BTV notícies .cat

Dimecres 20.02.2013 13.9°C El Temps+

SOCIETAT MOBILITAT POLÍTICA ECONOMIA TECNOLOGIA ESPORTS CULTURA

Et pot interessar Entrevistes Interactius Enquestes Infos Idiomes Mapa B Temps Galeries RSS

Districtes

Ciutat Vella Eixample Sants – Montjuïc Les Corts Sarrià – Sant Gervasi Gràcia Horta – Guinardó Nou Barris Sant Andreu Sant Martí

PORTADA > CULTURA

L'etiqueta #jollegeixo omple el Twitter de versos en el dia de la poesia catalana a Internet

Tweet (2) Recomana-ho (2) +

i amb aire d'estar sempre a prop del plor / i amb l'esgarrifor d se tots els gots #jollegeixo Casass

6:47 pm - 17 mar 12 via HostSuite - Insertar foto Tweet

Actualitzat el 17.03.2012 a les 18:19 Comenta >

Per segon any consecutiu, aquest 17 de març se celebra el Dia de la poesia catalana a Internet. La iniciativa, promoguda per l'espai Lletra, el portal de literatura catalana de la UOC, proposa compartir versos catalans al Twitter i al Facebook i també anima els bloggers a escriure textos sobre poesia catalana a la blogosfera.

El dia 21 de març és el dia Internacional de la Poesia però quatre dies abans, l'espai digital ja s'omple de versos en català. Al llarg del dia, l'etiqueta #jollegeixo s'ha situat en els primers llocs de la classificació a Twitter a Catalunya i ha estat "trending topic" a Barcelona. Els internautes han piulat versos de menys de 140 caràcters com aquest, de la poeta Laia Noguera.

Al Facebook també s'han compartit versos per demostrar, tot seguint el suggeriment de l'espai Lletra, "que tenim una llengua tan viva com les més vives que hi ha".

El portal també proposa escoltar una selecció de poemes musicats a [Música de poetes](#).

NOTÍCIES MÉS VISTES

- Macrooperació policial contra les bandes llatinoamericanes a l'àrea metropolitana de Barcelona
- Segon dia de vaga d'Iberia a l'aeroport del Prat
- La nutrició i el pes de la dona coincideixen en el desenvolupament del futur nadó
- Xavi Molist ve per pujar a Tercera amb la Unió Atlètica d'Horta
- Una sentència obliga TMB a readmetre el treballador Andreu de Cabo

Cultura

- Música
- Teatre
- Dansa
- Literatura
- Cinema
- Comunicació

Els versos comencen a omplir les xarxes socials, a Vilaweb

COMENCEN LES JORNADES DE PORTES OBERTES.   Ara, amb Nòmina multiEstrella 

Entra i consulta les dates per visitar-les

Vilaweb  Dimecres 20.02.13 **Informació Notícies**

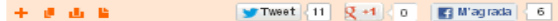
0,16€ preu del diari d'avui
vull pagar / no vull pagar

Notícies

Diumenge 18.03.2012 06:00

Els versos comencen a omplir les xarxes socials

Ahir es va celebrar el Dia de la poesia catalana a internet com a pròleg del Dia Mundial de la Poesia



Per segon any consecutiu i com a pròleg del Dia Mundial de la Poesia (21 de març), l'espai LlettrA de la UOC va celebrar ahir el Dia de la poesia catalana a internet. La proposta: al Twitter piular versos de poetes catalans de menys de cent quaranta caràcters. La pluja constant de versos no va parar en tot el dia. Segons la directora del projecte LlettrA, Teresa Ferriz, al voltant d'un centenar cada hora. Es recullen a #jollegeixo. També el facebook va ser molt concorregut.

Sobre la literatura i en concret sobre la poesia en l'àmbit d'internet, Teresa Ferriz hi ha reflexionat: 'En aquest nou context que afavoreix la socialització del fet poètic a la xarxa, apareix, però, un punt feble: la dificultat d'accedir a la creació poètica dels clàssics. Internet està ple d'informació sobre la vida dels nostres poetes, però només es pot llegir la seva obra de manera molt fragmentària i totalment aleatòria, ja que són les iniciatives particulars i no un pla nacional de digitalització del nostre patrimoni literari (inexistent encara avui) qui ens permet llegir-les o no. Per això, quan les institucions culturals o educatives presents a internet volem promoure la lectura d'un poeta, no ho tenim gens fàcil.'

Continua Ferriz: 'Sempre es pot veure, però, el vas mig buit o mig ple. Si, en lloc de fixar-nos en les limitacions d'un ecosistema del llibre català que no ha normativitzat encara l'accés a la creació literària en digital, mirem les oportunitats que ens ha ofert internet, no hi ha cap dubte que mai havia estat tan fàcil fer arribar l'obra d'un poeta a una audiència de milers de persones. Es tracta, com sempre que parlem de TIC, de canviar les nostres inèrcies de difusió i apropiar-nos de les dinàmiques noves de la xarxa com la cooperació entre iguals.'

'Un exemple d'aquest tipus de noves accions col·laboratives al servei d'un major coneixement poètic és el Dia de la poesia catalana a internet, que celebrem cada any el 17 de març. El vam impulsar des de la Universitat Oberta de Catalunya l'any 2011 amb la missió d'enriquir, amb una proposta local i singular, una iniciativa d'abast global ja consolidada: el Dia mundial de la poesia.' (Article complet).

DIÀ DE LA POESIA CATALANA A INTERNET

Publicitat

 emporta't més de 350€ en descomptes

Facebook

 Vilaweb al Facebook  35,970

#jolgeixo poesia (Article de Teresa Ferriz al bloc de l'ESCACC)

REFLEXIONS SOBRE PERIODISME, COMUNICACIÓ I CULTURA EL BLOC D'ESCACC



Cultura, literatura

#jolgeixo poesia

16-03-2012 Teresa Ferriz Roure (Directora del projecte Lletra (UOC))

Dimecres, quan la boira anava engolint-se el litoral barceloní, em van venir al cap, tot d'una, uns versos de Màrius Torres que no llegia de fa anys. La poesia té això: se't queda ben gravada a la memòria sense que ni te'n donis com una cançó, la seva cosina germana, t'arriba directament a les emocions i et permet enfocar el món que t'envolta amb una mirada completament nova. Dimecres, a més, mentre recordava aquells versos, vaig piular-los via @lletra a la comunitat de lectors amb qui comparteixo gustos i referents literaris gràcies a l'etiqueta #jolgeixo: una acció quotidiana i senzilla que, sens dubte, amplificà el meu plaer pel retrobament accidental amb Màrius Torres.

8

25

Tweet

M'agrada

Les TIC ens estan obrint nous camins per expandir el gaudi poètic i la seva socialització. La fragmentarietat d'un poema, idònia per als nous suports, i la seva naturalesa híbrida, que el creua amb altres llenguatges com el pictòric o el musical, han multiplicat exponencialment la presència de la poesia dins de les plataformes d'audiència massiva com Vimeo i Youtube, on es recullen centenars de vídeos amb lectures en veu alta, performances, festivals poèticsartístics o mashups de fotografies, text i àudio realitzats per lectors anònims que publiquen les seves lectures més personals en format multimèdia.

Internet també s'ha emplenat de podcasts on els mateixos poetes llegeixen, en espais lliures o canals digitals de les ràdios del país o les institucions culturals. Aquests centres, juntament amb el món educatiu (molt receptiu a l'ús de les TIC a les aules de llengua i literatura) no han parat de publicar en línia tot tipus de recursos sobre poesia catalana com el portal multimèdia [Viu la poesia](#) o [Música de poetes](#), on centenars de poemes musicats pels millors músics i cantants catalans són escoltats per una audiència mensual de més de 6000 visitants.

També els darrers anys, i realitzades per un lector adolescent acostumat a les eines 2.0 de producció en línia, comencem a trobar a internet creacions poètiques multimodals genúines. Aquesta nova poesia popular "vemada", com la defineix Daniel Cassany a *En línia. Llegir i escriure a la xarxa* (Cràd, Barcelona, 2011), reactualitza, convertint-la en interactiva i social, una pràctica molt habitual entre els adolescents d'ara i adés: l'escriptura poètica per construir significats emotius relacionats amb la pròpia vida. Si abans escrivem els nostres versos en un quadern més o menys sofisticat, avui aquestes produccions, molts cops multimodals, són pensades per publicar-se directament a la xarxa i retroalimentar-se, immediatament, dels comentaris d'amics i seguidors.

En aquest nou context que afavoreix la socialització del fet poètic a la xarxa, apareix, però, un punt feble: la dificultat d'accedir a la creació poètica dels clàssics. Internet està ple d'informació sobre la vida dels nostres poetes, però només es pot llegir la seva obra de manera molt fragmentària i totalment aleatòria, ja que són les iniciatives particulars i no un pla nacional de digitalització del nostre patrimoni literari (inexistent encara avui) qui ens permet llegir-les o no. Per això, quan les institucions culturals o educatives presents a internet volem promoure la lectura d'un poeta, no ho tenim gens fàcil.

Sempre es pot veure, però, el vas mig buit o mig ple. Si, en lloc de fixar-nos en les limitacions d'un ecosistema del llibre català que no ha normativitzat encara l'accés a la creació literària en digital, mirem les oportunitats que ens ha ofert internet, no hi ha cap dubte que mai havia estat tan fàcil fer arribar l'obra d'un poeta a una audiència de milers de persones. Es tracta, com sempre que parlem de TIC, de canviar les nostres inèrcies de difusió i apropiar-nos de les dinàmiques noves de la xarxa com la cooperació entre iguals.

Un exemple d'aquests tipus de noves accions col·laboratives a internet és el Dia del coneixement poètic del Dia de la poesia catalana a internet, que celebrem cada any el 17 de març. És un projecte impulsat des de la Universitat Oberta de Catalunya l'any 2011 amb la missió d'enquinar, amb una proposta local i

una iniciativa d'àmbit global ja consolidada: el Dia mundial de la poesia. Aquesta iniciativa és compartida, però, amb el seu sentit. El Dia de la poesia catalana a internet els agents institucionals no difonen un canó poètic determinat, sinó que som facilitadors: donem veu als lectors i lectores per a que ells mateixos, en primera persona i amb una amplíssima pluralitat de veus i formats, comparteixin els seus versos preferits mitjançant Twitter (amb l'etiqueta #jolgeixo), Facebook o, si volen, enviant el pecuà de la seva selecció, al seu bloc. La

Cerca

escacc
FUNDACIÓ ESPAI CATALÀ
DE CULTURA I COMUNICACIÓ

VISITA EL
WEB
D'ESCACC

ÚLTIMES ENTRADES AL WEB

- Vaga a la BBC per la retallada de 2.000 llocs de treball
- American Express permet comprar a través de Twitter als Estats Units
- Reuters acomiadarà 2.500 treballadors aquest any
- Es creadors demanen que Espanya torni a la llista negra de la pirateria
- L'editora del diari 'B Mundo' anuncia 800 acomiadaments, 150 a l'estat espanyol
- Un 60% dels usuaris abandona temporalment Facebook, segons una enquesta
- El Govern elimina les subvencions a projectes dels mitjans de comunicació
- El Departament de Cultura buscarà diners "sota les pedres" per reactivar el sector
- La Pompeu Fabra debat sobre innovació, tendències i reptes de futur del disseny periodístic a la xarxa
- Twitter compra Bluefin Labs, una empresa que mesura la televisió social

SEGUEIX-NOS



EL BLOC D'ESCACC

SOBRE EL BLOC

Sobre el bloc d'Escacc

ENTRADES RECENTS

- La Plataforma per la Llengua i WICCAC demanen a SEAT la versió en català de la seva web
- Reinventar-se o... reinventar-se
- Les xarxes socials i les identitats múltiples
- Libreries a les biblioteques?
- TR3SC fidelitza el consumidor de cultura oferint visor afegit

Recent Comments Commented viewed

Tags

La Plataforma per la Llengua i WICCAC demanen a SEAT la versió en català de la seva web

L'imperdible: dia de la poesia catalana a internet, a El Periódico | Time Out

elPeriódico.cat

Time Out
Barcelona

CONCERTS EN FAMÍLIA!
ELS COLORS DEL METALL I MÚSIQUES D'ARBRE
23 i 24 febrer
AUDITORI-EDUCA

Cerca

Agenda Restaurants i bars Cinema Teatre i dansa Concerts i festivals Museus i exposicions Amb nens Botigues Nit

Gai i lèsbic

SUBSCRIPCIONS BLOGS CONCURSOS I PROMOCIONS

TIME OUT AL MON

L'imperdible
Per Jordi Cirach

- Temes:**
- Art
 - Blog
 - Cinema
 - Curiosa Barcelona
 - Disseny i Decoració
 - Espais i Botigues
 - Exposicions i Festivals
 - Festes populars i celebracions
 - Fotografia
 - General
 - Història
 - Il·lustració i Còmics
 - Llibres i Revistes
 - Moda
 - Música i Concerts
 - Reportatges

Dia de la poesia catalana a internet

dissabte, 17/03/2012 | Festes populars i celebracions, Llibres i Revistes, Música i Concerts, Tecnologia i Internet



La poesia, l'art més sublim de la literatura i on gaudeix de més esplendor, avui està de celebració ja que s'ha decidit dedicar el dia 17 de maig, avui, a la diada de la poesia catalana a internet.

És per això que des d'aquest bloc també em vull sumar a dita celebració, recollint alguns versos que crec que els hi poden interessar, comencem amb el primer:

- Versos del poema "Festeig" de Joan Maragall

Sota les estrelles, d'espatlles al mar,
una galta humida, fresca de serena,
una galta suau i plena
es ben dolça de besar.
Entre dos silencis, bes silencios,
còm vares deixar-nos tremolant tots dos
dins la nit quieta, am deixos ardents
de la mitj-diada i dels terrals vents.

El reberes silenciosa.
Mos llavis, dolços encar,
te van preguntà una cosa,
i tu no'm vas contestar.
Què vaig preguntar-te? ... Sols recordo'l bes

L'autor i el blog

Jordi Cirach

Sóc Articulista, Redactor, Community Manager, Social Media Strategist i Locutor. Aquí us donaré a conèixer una visió molt personal i íntima de la ciutat on visc. Un espai on compartir i intercanviar experiències, descobrir nous reconcs, etc. Perquè BARCELONA és una ciutat que enamora!
www.JordiCirach.cat
jordicirach@gmail.com

Més informació

Cerca al blog

Cerca

Segueix-me a la xarxa





TWITTER:

Trending Topic a Barcelona el 17 de març

Piulades: 848 poemes, en un sol dia

Autors més piulats: Maria Mercè Marçal, Vicent Andrés Estellés, Joan Salvat-Papasseit, Miquel Martí i Pol, Màrius Torres, Enric Cassasses.

BLOGS: 55 bloguers implicats